



Утверждаю  
директор МАУ «КДТ»  
Сенчук М.Ф.

## Положение о театральной студии «Пилигрим»

### Общие положения

- Настоящее Положение регламентирует порядок создания и деятельности театральной студии «Пилигрим» (далее по тексту - Студия)
- Студия создается, реорганизуется и ликвидируется на основании приказа директора Муниципального автономного учреждения «Камышинский драматический театр».
- В своей деятельности Студия руководствуется Уставом Муниципального автономного учреждения «Камышинский драматический театр», нормативными документами, приказами, распоряжениями директора учреждения и настоящим Положением

### 2. Основные цели и задачи Студии

- Основная цель Студии: формирование нравственных и эстетических идеалов, осуществление гармоничного развития творчески активной личности студийцев посредством приобщения к театральному искусству.
- Основные задачи Студии:
  - Создание благоприятных условий для развития творческих возможностей студийцев, их эстетического воспитания;
  - Приобщение студийцев к театральному искусству, обогащение их духовных потребностей;
  - Обучение студийцев основам театральной деятельности, актерской техники;
  - Развитие природных способностей студийцев: памяти, восприятия, фантазии, наблюдательности, внимания, волевых качеств, воображения, чувства ритма, коммуникабельности, смелости публичного самовыражения;
  - Развитие творческой инициативы, эмоциональной отзывчивости;
  - Развитие речевого аппарата, совершенствование словарного запаса и звуковой культуры речи, интонационного строя, диалогической речи;
  - Обучение студийцев элементам художественно-образных выразительных средств (навыки дикции, мимики, пластики);
  - Развитие артистических навыков студийцев, пластической выразительности движений, умения держаться на сцене;
  - Развитие умения действовать словом, вызывать живой эмоциональный отклик зрителей, влиять на их эмоциональное состояние;
  - Формирование опыта социальных навыков поведения, коммуникативных и организаторских способностей студийцев;
  - Содействие жизненному и профессиональному самоопределению;
  - Нравственное воспитание студийцев.

### 3. Программа Студии

- Содержание занятий определяется Программой Студии.
- Программа Студии включает в себя игры и упражнения творческого тренинга. Игровые формы занятий являются средством развития фантазии, воображения, способностей к органичному и импровизированному действию в условиях ролевого вымысла, в котором воссоздаются социальные и личностные отношения между людьми.
- График проведения занятий в Студии строится на основе ежемесячного плана занятий.

### 4. Организация работы Студии

- Студия самостоятельно осуществляет планирование своей деятельности и определяет перспективы своего развития.
- Наполняемость групп зависит от возраста и специфики занятий.
- Зачисление кандидата в Студию осуществляется по результатам просмотра всех кандидатов педагогами студии в установленный день. После зачисления законный представитель кандидата заполняет Договор об оказании платных услуг, Заявление о зачислении в Студию и Согласие на обработку персональных данных и оплачивает услуги Студии в авансовом порядке в соответствии с условиями Договора об оказании платных услуг.
- При зачислении студийцы и их законные представители вправе ознакомиться настоящим Положением и Программой Студии.
- Прием в Студию осуществляется в течение учебного периода, который длится с «01» сентября по «31» мая при условии наличия свободных мест.

## 5. Права и обязанности студийцев

### ○ Студийцы вправе:

- Получать положенные по плану занятий часы;
- Свободно выражать свое мнение, получать информацию, вносить на рассмотрение руководства Студии предложения любого рода, касающиеся деятельности Студии, и участвовать в их реализации;
- Пользоваться оборудованием, имуществом Студии с разрешения руководства Студии в соответствии с установленным порядком;

### ○ Студийцы обязаны:

- Руководствоваться в своей деятельности настоящим Положением;
- Уважать честь и достоинство других студийцев;
- Выполнять требования руководства Студии и администрации МАУ «КДТ», уважительно относиться к техническому персоналу;
- Бережно относиться к имуществу учреждения;
- Возмещать причиненный ущерб в порядке, установленном действующим законодательством РФ.

### ○ Законные представители несовершеннолетних студийцев (родители или лица, их заменяющие) имеют право:

- Защищать законные права и интересы детей;
- Требовать уважительного отношения к детям;
- Знакомиться с ходом и содержанием занятий;
- Обращаться к руководству Студии и администрации учреждения для разрешения конфликтных ситуаций.

### ○ Законные представители несовершеннолетних студийцев (родители или лица, их заменяющие) обязаны:

- Соблюдать расписание занятий в Студии и не допускать опоздания детей;
- Нести ответственность за действия своих детей;
- Оплачивать занятия в соответствии с условиями Договора об оказании платных услуг.

## 6. Права и обязанности Студии

- Руководитель Студии вправе:
  - Вносить предложения по улучшению, совершенствованию деятельности Студии;
- Устанавливать творческие контакты с учреждениями дополнительного образования и общеобразовательными учреждениями г. Камышина и Волгоградской области;
- Знакомиться с работой аналогичных студий других учебных заведений области и Российской Федерации и перенимать их опыт работы;
- Организовывать отчетные концерты и творческие вечера с участием студийцев, участвовать в различных конкурсах;
- Изменять содержание деятельности в зависимости от интересов и склонностей студийцев.

7. Стоимость и оплата занятий
  - Стоимость занятий определяется Договором об оказании платных услуг
  - Плата за занятия осуществляется ежемесячными платежами в соответствии с Договором об оказании платных услуг.
8. Структура Студии
  - Студия использует материально-техническую базу МАУ «КДТ» и несет за нее полную ответственность.
  - Бухгалтерскую и статистическую отчетность Студии осуществляет бухгалтерия МАУ «КДТ», которая в установленные сроки представляет в вышестоящие органы отчеты по установленной форме
  - Финансирование Студии осуществляется в том числе из бюджетных и внебюджетных источников, а также добровольных пожертвований, спонсорских вкладов и даров физических и юридических лиц.
  - Доходы от деятельности Студии используются в соответствии с уставными целями МАУ «КДТ».
9. Руководство Студией
  - Педагоги студии назначаются и освобождаются от своих обязанностей приказом директора МАУ «КДТ».
  - Педагоги Студии ведут регулярную учебно-воспитательную работу на основе утвержденного плана.
  - Педагоги Студии готовят участие студийцев в фестивалях, спектаклях и иных массовых мероприятиях.
  - Педагоги Студии организуют творческий показ работы Студии.
  - Педагоги Студии представляют отчет о работе Студии директору МАУ «КДТ».