

Свободно подписано ад

Утверждаю
директор МАУ «КДТ»
Сенчук М.Ф.



Программа театральной студии «Пилигрим»

1. Содержание программы

Программа театральной студии «Пилигрим» рассчитана на занятия с двумя группами лиц в зависимости от их возрастной категории:

- Детская группа – от 10 до 13 лет;
- Взрослая группа – от 14 до 17 лет.

Занятия Студии ведутся по программе, включающей несколько разделов:

- Актерское мастерство;
- Культура и техника речи;
- Сценическое движение;
- Этика и этикет.

2. Разделы программы

○ Актерское мастерство

Цели и задачи раздела:

- Развитие образного мышления, оригинальной речи;
- Умение выражать собственные эмоции и чувства через различных персонажей;
- Умение интересно подать историю;
- Развитие скорости, глубины и вариативности мышления;
- Развитие способности понимать и чувствовать окружающих;
- Улучшение коммуникативных навыков;
- Обогащение эмоциональной выразительности.

○ Культура и техника речи

Цели и задачи раздела:

- Формирование правильного четкого произношения (дыхание, артикуляция, дикция, орфоэпия);
- Развитие речевого аппарата, связной образной речи;
- Умение сочинять небольшие сюжетные рассказы, подбирать простейшие рифмы;
- Умение точно и выразительно передавать мысли автора (интонация, логическое ударение, диапазон и сила голоса, темп речи);
- Развитие воображения, фантазии, памяти и интеллекта;
- Расширение словарного запаса, обогащение речи, формирование логики речи, умение вести диалог, составлять предложения;
- Развитие навыков публичных выступлений.

○ Сценическое движение

Цели и задачи раздела:

- Физическое и эстетическое развитие студийцев;
- Развитие техники простых двигательных навыков (осанка, поза, жестикация);
- Формирование навыков координации движений, выработка реакции, решительности, динамичности;
- Укрепление мышц всего тела, развитие мышечной свободы, гибкости и пластичности;
- Достижение легкости и уверенности в работе с собственным телом;
- Развитие способности передать внутренний мир и переживания героя через язык тела;
- Ориентация в сценическом пространстве, концентрация на совершаемых действиях.

○ Этика и этикет

Цели и задачи раздела:

- Этическое воспитание (понятие морали, нравственности);
- Развитие внутренней культуры;
- Формирование эстетических потребностей;
- Привитие ценностей и добродетелей;
- Обучение культуре общения, правилам хорошего тона;
- Обучение хорошим манерам, нормам поведения в обществе, этике отношения к окружающим.